***Мастер-класс «Рисуем вместе с мамой» (нетрадиционные техники рисования) с родителями детей раннего возраста***

**Цель:** привлечение родителей к совместной деятельности в творческой работе в домашних условиях, рассказать о необходимости совместной деятельности для дальнейшего развития ребенка.

**Задачи:**

***Обучающие задачи:*** познакомить родителей с приемами и способами изображения пальчиком, ладошкой.

***Развивающие задачи:*** развивать творческие способности и фантазию.

***Воспитательные задачи:*** вызвать интерес к интегрированию художественно – эстетических видов деятельности в разных вариантах и сочетаниях между собой; вызвать желание заниматься совместной художественно – продуктивной деятельностью в домашних условиях, вовлекая всех членов семьи.

**Материалы и оборудование:** альбомные листы, заготовки «божья коровка», гуашь разных цветов, влажные салфетки, мм – презентация.

**Воспитатель:** - Для детей раннего возраста очень важным является развитие мелкой моторики рук во всех образовательных областях, в том числе и в занятиях по изодеятельности. Поэтому необходимо вводить помимо традиционной техники рисования, игры – изображения, развивающие зрительно – моторные функции: ориентирование на листе бумаги и в пространстве, уверенность и точность движения руки. Для начала детей нужно правильно и уверенно научить пользоваться краской и другими изобразительными материалами и инструментами, завлечь ребенка в процесс рисования при помощи игровых ситуаций и мотивации.

Предлагаю провести с ребенком некоторые игры – упражнения, которые можно использовать дома. Для этого мы используем нетрадиционную технику – рисование пальчиком, ладошкой. Для начала предлагаю вашему вниманию мультимедийную презентацию с пошаговой инструкцией по обучению детей рисованию пальчиками, а затем и ладошкой.

Внимание! Взрослый может вступить в совместную работу с ребенком, направленную на составление композиции. Сотрудничая с ребенком, взрослый плавно направляет работу в обозначенный сюжет. Предлагаю несколько вариантов рисования пальчиками:

- **«Божья коровка».** За основу берется цветное изображение. Ребенок дорисовывает черные точки на спине у насекомого – ставит ритмичные оттиски пальцев. Божья коровка готова. Цветные заготовки или тонирование листа помогают сформировать у ребенка чувство цвета.

**«Роза» для мамы».** В этой работе понадобятся красная и белая краски. Окуная пальчик в краску красного цвета, круговыми движениями по спирали рисуем бутон, оставшуюся на пальце краску обтираем о салфетку, окунаем палец в белую, выполняя аналогичные движения по красной спирали. Дорисовываем веточку и листья, получилась розовая роза. Роза может быть желто – оранжевой, красно – желтой (пофантазируйте с ребенком)

**- «Осеннее дерево».** на голубом фоне листа при помощи кисти с краской желтого, оранжевого цвета наносятся мазки – «осенние листья» разлетелись по ветру. Вместо кисти можно использовать собственные пальчики: окуная пальчик в краску желтого цвета наносим пятна по всему листу, следующий пальчик – в красную, ритмично располагая пятна между желтыми листочками.

- **«Кружатся снежинки».** На голубой фон ритмично наносятся отпечатки пальчиков сначала белой, а затем синей краской.

Если следовать нашим рекомендациям и работать с ребенком совместно, чтобы он видел результат и то, как Вы положительно реагируете на его творчество и что сделано своими руками, тогда ребенок вырастет творческой, самостоятельной личностью.